

# Panis angelicus

Giuseppe Baini  
1775 - 1844

Panis angelicus fit nobis hominum, dat panis caelius figuris terminum.  
O res mirabilis, mnducat Dominum. Pauper, servus et humilis.

Te trina Deitas unaque poscimus. Sic nos tu visita, sicut te caelimus.  
Per tuas semitas duc nos quo tendimus, ad lucem quam inhabitas.

*"The bread of the angels becomes the bread of man; the bread of heaven is given a bounded form.  
O wondrous thing! The poor, the slave and the humble man feed on their lord."*

*"Of you, threefold and one God, we ask: Come to visit us as we worship you;  
lead us on your paths to where we want to go: to the light in which you dwell."*

The musical score consists of three staves, each with a different vocal part: Soprano (S), Alto (A), and Tenor/Bass (T/B). The music is in common time and C major, indicated by a 'C' and a key signature of two sharps. The lyrics are written below each staff, corresponding to the notes. The score is divided into four systems, each starting with a measure number (1, 6, 6, 6).

**System 1:**

S: Pa - nis an - ge - li - cus fit pa - nis ho - mi - num, fit pa - nis  
Te tri - na De - i - tas u - na - que po - sci - mus, u - na - que

A: Pa - nis an - ge - li - cus fit pa - nis ho - mi - num, fit pa - nis  
Te tri - na De - i - tas u - na - que po - sci - mus, u - na - que

T/B: Pa - nis an - ge - li - cus fit pa - nis ho - mi - num, fit pa - nis  
Te tri - na De - i - tas u - na - que po - sci - mus, u - na - que

**System 6:**

ho - mi - num. dat pa - nis cae - li - cus fi - gu - ris ter - mi - num, fi - gu - ris  
po - sci - mus. - si - cut te vi - si - ta, si - cut te cae - li - mus, si - cut te

**System 6:**

ho - mi - num. dat pa - nis cae - li - cus fi - gu - ris ter - mi - num, fi - gu - ris  
po - sci - mus. si - cut te vi - si - ta, si - cut te cae - li - mus, si - cut te

**System 6:**

ho - mi - num. dat pa - nis cae - li - cus fi - gu - ris ter - mi - num, fi - gu - ris  
po - sci - mus. si - cut te vi - si - ta, si - cut te cae - li - mus, si - cut te

11

ter - mi - num. O re mi - ra - bi - lis, O res mi - ra - bi - lis, man-

cae - li - mus. Per tu - as se - mi - tas, - per tu - as se - mi - tas, duc

11

ter - mi - num. O res mi - ra - bi - lis, O res mi - ra - bi - lis, man-

cae - li - mus. Per tu - as se - mi - tas, per tu - as se - mi - tas, duc

11

ter - mi - num. O res mi - ra - bi - lis, O res mi - ra - bi - lis, man-

cae - li - mus. Per tu - as se - mi - tas, per tu - as se - mi - tas, duc

16

du - cat Do - mi - num, man - du - cat Do - mi - num, Pau - per ser - vus, pau - per

nos quo ten - di - mus, duc nos quo ten - di - mus, Ad - lu - cem quam, ad - lu -

16

du - cat Do - mi - num, man - du - cat Do - mi - num, Pau - per ser - vus, pau - per

nos quo ten - di - mus, duc nos quo ten - di - mus, Ad - lu - cem quam, ad - lu -

du - cat Do - mi - num, man - du - cat Do - mi - num, Pau - per ser - vus, pau - per

nos quo ten - di - mus, duc nos quo ten - di - mus, Ad - lu - cem quam, ad - lu -

21

ser - vus et hu - mi - lis, et - hu - mi - lis, et hu - - - mi - lis.

cem quam in - ha - bi - tas, in - ha - bi - tas, in - ha - - - bi - tas.

21

ser - vus et hu - mi - lis, et - hu - mi - lis, et hu - - - mi - lis.

cem quam in - ha - bi - tas, in - ha - bi - tas, in - ha - - - bi - tas.

ser - vus et hu - mi - lis, et - hu - mi - lis, et hu - - - mi - lis.

cem quam in - ha - bi - tas, in - ha - bi - tas, in - ha - - - bi - tas.